Nuevo órgano (1714)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN
Real Academia de Bellas Artes de Granada
0000-0001-8347-0988

Palabras clave

órgano, Martín de Ascargorta (arzobispo), Juan Félix Marcián / Martínez (organero), organero

El arzobispo de Granada Martín de Ascargorta costeó un órgano para la colegiata del Salvador en 1714. Este órgano se escrituró el 15 de febrero de ese año por un precio de "quinientos pesos escudos de plata". El organero constructor de este instrumento fue Juan Félix Martínez que puede considerarse el artífice más importante en la transición de la organería del siglo XVII al XVIII en la diócesis de Granada. Desempeñó el cargo de afinador de los órganos de la catedral desde abril de 1692 hasta su fallecimiento en septiembre de 1733. Este instrumento, calificado de "mediano", fue el que dio servicio a la parroquia una vez que la colegiata se trasladó a la iglesia jesuítica de San Pablo, en 1771, llevándose el órgano que Salvador Pavón y Valdés había construido entre 1763 y 1764. El órgano de Juan Félix Martínez fue destruido en el incendio de esta iglesia el 10 de marzo de 1936, durante la Guerra Civil. La única imagen que conservamos de este instrumento está en la acuarela que Gerald Palmer pintó del interior de la parroquia del Salvador en la primera mitad del siglo XX.

Fuente:

Archivo de la colegiata del Salvador (Granada). Autos capitulares (15 de febrero de 1714 y 3 de marzo de 1719).

Bibliografía:

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. La colegiata del Salvador en el contexto musical de Granada, Tesis doctoral, Universidad de Granada, 1995, pp. 112-113, 137-138, 667-668, 681.

Creado: 12 Jul 2015 Modificado: 23 Jun 2019

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Nuevo órgano (1714)", Paisajes sonoros históricos, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

https://www.historicalsoundscapes.com/evento/327/granada.

Recursos



Batalla de sexto tono. Jusepe Ximénez. Órgano de la iglesia del Salvador (Francisco Alonso, 2001). Organista: Andrés Cea Galán. Grabación en directo (2009)



https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/batalla-ximenez.mp3

Iglesia del Salvador (Granada). Gerald Palmer



Retrato de Martín de Ascargorta (Granada, Andrés Sánchez, 1719)

Enlace

Paisajes sonoros históricos © 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus www.historicalsoundscapes.com