Lecciones de música en el convento de Santa Catalina de Zafra (1780)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN
Real Academia de Bellas Artes de Granada
0000-0001-8347-0988

Resumen

En 1780, fray Pedro de San Miguel, presbítero y organista del convento de Nuestra Señora de Belén, era profesor de órgano de la novicia sor María Rosa Martín en su convento de Santa Catalina de Zafra en Granada.

Palabras clave

lecciones de música , docencia , proyecto mujeres y redes musicales , Pedro de San Miguel (monje, organista y organero) , María Rosa Martín (monja, organista) , organista , Antonio José de Quesada y Cárdenas (organista, organero)

Por la inscripción de reforma del órgano del convento de Santa Catalina de Zafra, llevada a cabo en 1780 por fray Pedro de San Miguel, religioso presbítero y organista del convento de Nuestra Señora de Belén y por el organista de la colegiata del Salvador Antonio Quesada, sabemos que este fraile ejercía la docencia a nivel privado en cenobios femeninos, ya que se indica que la entonces organista y novicia sor María Rosa Martín era discípula del citado fray Pedro de San Miguel.

Fuente:

Etiqueta del secreto del órgano del convento de Santa Catalina de Zafra.

Bibliografía:

Ferro Ríos, Inmaculada y Linares López, Antonio. *Órganos en la provincia de Granada. Inventario y catálogo*. Granada: Junta de Andalucía, 2000, 93.

Creado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 22 Ago 2021
Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Lecciones de música en el convento de Santa Catalina de Zafra (1780)", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/72/granada.

Recursos

Convento de Santa Catalina de Zafra. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez

Ultimi mei suspiri, Verdeloth (canción glosada). Antonio de Cabezón. *Obras*, fol. 179. Órgano del convento de Santa Catalina de Zafra (Francisco Alexo Muñoz, 1730). Organista: Juan María Pedrero Encabo. Grabación en directo (2010)

https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/ultimi-mei-cabezon.mp3

Paisajes sonoros históricos
© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus
www.historicalsoundscapes.com