Historical soundscapes
Núm. 2020
e-ISSN: 2603-686X
https://doi.org/10.5281/zenodo.10394064

Works by Francisco Guerrero in the cathedral of Teruel

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 31-07-2020; Modified: 14-01-2022

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2020). Works by Francisco Guerrero in the cathedral of Teruel. Historical soundscapes, Núm. 6, art. 103, 2 p. https://doi.org/10.5281/zenodo.10394064.

Abstract

Works by Francisco Guerrero in the cathedral of Teruel.

Keywords

mapping Francisco Guerrero; printed works by Francisco Guerrero; Francisco Guerrero. Liber primus missarum (1565/1566) [G 4870]; Francisco Guerrero. Motecta (1597) [G 4877] ; Francisco Guerrero (composer, chapel master)

Título

Obras de Francisco Guerrero en la catedral de Teruel

Resumen

Obras de Francisco Guerrero en la catedral de Teruel.

Palabras clave

cartografiando Francisco Guerrero; obras impresas de Francisco Guerrero; Francisco Guerrero. Liber primus missarum (1565/1566) [G 4870]; Francisco Guerrero. Motecta (1597) [G 4877]; Francisco Guerrero (compositor, maestro de capilla)

En el archivo de música de la catedral de Teruel se conservan tres impresos del compositor Francisco Guerrero:

* Liber primus missarum (París: Nicolas du Chemin, 1565). Archivo de la catedral de Teruel, sección 01ª, 002 [E-TE 01-002].

Este ejemplar presenta un extraordinario interés, ya que como se ha estudiado detenidamente en otro artículo es una emisión de la edición de este impreso que en su portada tiene la fecha de 1565 (a diferencia del resto de los ejemplares que la conservan fechados en 1566) y que incluye un folio impreso en Sevilla por Juan Gutiérrez, en 1566,

con la dedicatoria del compositor a Pío V en el recto y la carta de agradecimiento del Papa en el verso.

Véase: http://www.historicalsoundscapes.com/evento/1166/teruel/es.

* Motecta (Venecia: Giacomo Vincenzi, 1597) [G 4877]. Archivo de la catedral de Teruel, sección 01ª, 013-J [E-TE 01-013-J].

No aparece reseñado en los catálogos manuscrito y digital de RISM. Solo se conserva el librete del Altus. Ha perdido la portada.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a D. José Martínez Gil, canónigo organista emérito de la S. I. catedral de Teruel y responsable del archivo de música de esta institución por su inestimable ayuda y por su esfuerzo para enviarme las imágenes que ilustran este evento en estos difíciles momentos.

Bibliography

Martínez Gil, José, Archivo de Música de la catedral de Teruel. 1ª parte [recurso electrónico]. 2007.

Ruiz Jiménez, Juan; Pérez Valera, Luis Alfonso. "Una emisión desconocida del Liber primus missarum de Francisco Guerrero", Paisajes Sonoros Históricos, 2020. ISSN: 2603-686X. http://www.historicalsoundscapes.com/evento/1166/teruel/es.

Copyright: © 2020. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Resources

Teruel cathedral

Title page. Liber primus missarum (París, 1565). [E-TE 01-002]

Dedication to Pope Pio V. Liber primus missarum (París, 1565). [E-TE 01-002]

Letter from Pope Pio V. Liber primus missarum (París, 1565). [E-TE 01-002]

Dedication.Librete del Altus. Motecta (Venecia, 1597). Francisco Guerrero

Index. Altus partbook. Motecta (Venecia, 1597). Francisco Guerrero

https://www.youtube.com/embed/sZfDurkw-9A

Laudate Dominum de caelis a 8 vv. Francisco Guerrero