

# Exultet iam angelica in the church of San Juan de los Reyes

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 30-04-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2015). Exultet iam angelica in the church of San Juan de los Reyes. Historical soundscapes, Núm. 1, art. 94, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/121/granada>.

## **Keywords**

Exsultet iam angelica ; singers

## **Título**

Exultet iam angelica en la iglesia de San Juan de los Reyes

## **Palabras clave**

Exsultet iam angelica; cantores

Desde 1649 a 1660 se documenta el canto de la “angélica”. Se trata de la interpretación en canto llano de la melodía Exultet iam angelica. Se cantaba en la Vigilia Pascual.

## **Source**

Archivo Histórico del Arzobispado de Granada. Libro de fábrica menor de la iglesia de San Juan de los Reyes (1649-1660).

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## **Resources**

Iglesia de San Juan de los Reyes. Picture by Carlosrs

<https://www.youtube.com/embed/gZFaZWuSI>

Exultet iam angelica turba