Historical soundscapes
Núm. 2021
e-ISSN: 2603-686X
https://doi.org/10.5281/zenodo.13880173

Works by Francisco Guerrero at the Folger Shakespeare Library (Washington D.C.)

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 26-08-2021; Modified: 02-10-2024

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2021). Works by Francisco Guerrero at the Folger Shakespeare Library (Washington D.C.). Historical soundscapes, Núm. 7, art. 96, 3 p. https://doi.org/10.5281/zenodo.13880173.

Abstract

Works by Francisco Guerrero at the Folger Shakespeare Library (Washington D.C.).

Keywords

mapping Francisco Guerrero; Francisco Guerrero's manuscript works; motet; Ibant Apostoli gaudentes (motet); Francisco Guerrero. El viaje de Jerusalén; O Domine Jesu Christe (motet) ; Francisco Guerrero (composer, chapel master); Edward Paston (poet, amateur musician)

Título

Obras de Francisco Guerrero en la Folger Shakespeare Library (Washington D.C.)

Resumen

Obras de Francisco Guerrero en la Folger Shakespeare Library (Washington D.C.)

Palabras clave

cartografiando Francisco Guerrero; obras manuscritas de Francisco Guerrero; motete; Ibant Apostoli gaudentes (motete); Francisco Guerrero. El viaje de Jerusalén; O Domine Jesu Christe (motete); Francisco Guerrero (compositor, maestro de capilla); Edward Paston (poeta, músico diletante)

Con la signatura MSS V.a. 405-407 [US-Ws V.a 405-407], en la Folger Shakespeare Library (Washington D.C.), se conservan tres de los cuatro libretes (Altus, Tenor y Bassus) de una de las colecciones de motetes –entre los que se intercalan dos fantasías de William Bird– que formaron parte de la biblioteca musical compilada por el católico inglés Edward Paston (1550-1630), poeta y músico diletante. La mayor parte de estos volúmenes fueron copiados entre c. 1590 y 1615. A finales del siglo XVIII, estos libretes ya se encontraban en posesión de la Academy of Ancient Music de Londres. En la primera mitad del siglo XX, fueron adquirido por la Folger Shakespeare Library.

Los libretes, de 12 x 20 cm y 48 hojas, conservan su encuadernación original en pergamino.

Esta colección contiene los dos motetes a cuatro voces de Francisco Guerrero que se publicaron en el impreso Sacrarum symphoniarum… Nuremberg: P. Kauffman, 1600 [RISM 1600^2] que debió ser, probablemente, la fuente original indirecta para su copia y que fueron escritos por el mismo copista en la segunda parte del manuscrito.

[US-Ws V.a 405-407]

* [n.º 22, fols. 27v-28r] Ibant apostoli gaudentes. [Francisco Guerrero]

* [n.º 36, fols. 44v-45r] O Domine Jesu Christe. [Francisco Guerrero]

Este motete se encuentra en otra de las colecciones de libretes que perteneció a la biblioteca musical de Edward Paston, actualmente en la British Library: [nº 35: GB-Lbl Add. MS 41156 a 41158].

En la Folger Shakespeare Library [sig. DS106 .G8 1592 Cage], hay también un ejemplar de la edición príncipe de El viage de Hierusalem que hizo Francisco Guerrero (Sevilla: Juan de León, 1592). Este volumen perteneció a Sir Thomas Phillipps (1792-1872), coleccionista de libros y anticuario británico. Fue comprado por la Folger Shakespeare Library al librero Willian H. Robinson por tres libras en 1953. Agradezco a la bibliotecaria Erika Giddens la información proporcionada sobre este volumen.

Está encuadernado en pasta dura, forrado de piel marrón, decorada con un motivo grabado que se repite a lo largo de todo el margen. Tiene un exlibris de la Folger Shakespeare Library pegado en la guarda posterior. En la portada hay un sello ovalado de color negro estampado. En el centro parece vislumbrarse el anagrama IHS y en óvalo exterior “LIBRERIA DEL COLEGIO”, lo que indicaría su pertenencia a una biblioteca jesuítica hispana (ver recurso).

Bibliography

Schmitt, Samuel Armstrong. The Paston Manuscripts in Context: A Study of Folger Shakespeare Library MSS V.a. 405-7. Tesis Doctoral. The Catholic University of America (Washington, D.C.), 2004, 128-135, 329-330, 340-341.

http://hamnet.folger.edu/cgi-bin/Pwebrecon.cgi?BBID=228017

http://hamnet.folger.edu/cgi-bin/Pwebrecon.cgi?BBID=375893

Copyright: © 2021. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Resources

Folger Shakespeare Library

Folger Shakespeare Library (inside)

US-Ws V.a 405. Altus

External link

Ibant apostoli gaudentes. [Francisco Guerrero]. US-Ws V.a 405. Altus, fols. 27v-28r

External link

https://www.youtube.com/embed/JiiUCCql8do

Ibant apostoli gaudentes. Francisco Guerrero

Front cover. El viage de Hierusalem. Francisco Guerrero (Sevilla: Juan de León, 1592)

Title page. El viage de Hierusalem