Historical soundscapes
Núm. 2015
e-ISSN: 2603-686X

Departure of the expedition of Magallanes-Elcano (1519)

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 13-08-2021

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Departure of the expedition of Magallanes-Elcano (1519). Historical soundscapes, Núm. 1, art. 195, 2 p. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/227/sevilla.

Abstract

On 10 August 1519, a religious ceremony was held in the convent of Nuestra Señora de la Victoria to implore divine protection and bless the flags and banners of the expedition that would make the first round-the-world voyage. Subsequently, after the embarkation was completed, the departure of the fleet was announced with a volley of artillery.

Keywords

mass; musket salute; artillery salute ; singers; wind players; firing squad; Fernando de Magallanes (navigator, explorer); Juan Sebastián Elcano (navigator, explorer); Antonio Pigafetta (explorer)

Título

Salida de la expedición de Magallanes-Elcano (1519)

Resumen

El 10 de agosto de 1519, se celebró en el convento de Nuestra Señora de la Victoria una ceremonia religiosa para implorar la protección divina y bendecir las banderas y estandartes de la expedición que daría la primera vuelta al mundo. Posteriormente, tras haberse completado el embarco, se anunció la partida de la flota con una descarga de artillería.

Palabras clave

misa; salva de mosquetes; salva de artillería; cantores; ministriles; escuadra militar; Fernando de Magallanes (navegante, explorador); Juan Sebastián Elcano (navegante, explorador); Antonio Pigafetta (explorador)

El 10 de agosto de 1519, se celebró en el convento de Nuestra Señora de la Victoria (Hermanos mínimos de San Francisco de Paula) una ceremonia religiosa para implorar la protección divina y bendecir las banderas y estandartes de la expedición que daría la primera vuelta al mundo. Es muy probable que se celebrara una misa con algún tipo de

acompañamiento musical y con el disparo de salvas de mosquetes, dada la trascendencia del evento.

La flota salió del muelle de las Mulas, situado en la orilla trianera del río Guadalquivir. La empresa estaba formada por cinco naves con 234 hombres (237 según otras fuentes) al mando de Magallanes, en la nave capitana, la Trinidad; las otras cuatro: San Antonio, Victoria, Santiago y la Concepción, donde iba Juan Sebastián Elcano. El cronista y testigo presencial de esta extraordinaria hazaña, el italiano Antonio Pigafetta, nos deja una sucinta referencia a su partida del puerto sevillano:

“Lunes por la mañana, 10 de agosto del año 1519, una vez que la escuadra tuvo a bordo todo lo necesario, como igualmente su tripulación, compuesta de 237 hombre, se anunció la partida con una descarga de artillería, y se desplegaron las velas del trinquete”.

Desconocemos si se embarcó en la expedición algún trompeta o ministril, lo cual, como podemos comprobar en otros eventos, era habitual en este tipo de aventuras exploradoras y, posteriormente, en la flota de la carrera de Indias:

http://www.historicalsoundscapes.com/evento/760/sevilla/es

http://www.historicalsoundscapes.com/evento/405/sevilla/es

Bibliography

Hazañas y la Rea, Joaquín. Historia de Sevilla. Sevilla, 1932, 82-83.

Pigafetta, Antonio. Primo Viaggio Intorno al Globo Terracqueo. La expedición de Magallanes-Elcano 1519-1522. Madrid: Real Instituto Elcano, 2016, 16.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Resources

Virgen de la Victoria. Anonymous (16th century). Currently in the church of Santa Ana

Convent of Nuestra Señora de la Victoria. Plan of Seville of the other side of the river Guadalquivir with the neighbourhood of Triana (1620)

External link

Nao Victoria. A detail from the map Maris Pacificis by Abraham Ortelius (1589)

Facsimile of the world map of Jorge Reinel, probably drawn up in Seville around 1519

External link