

Performance of La puerta Macarena by Juan Pérez de Montalbán

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 14-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Performance of La puerta Macarena by Juan Pérez de Montalbán. Historical soundscapes, Núm. 1, art. 203, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/235/sevilla>.

Abstract

In 1677, Félix Pascual's company performed Juan Pérez de Montalbán's La puerta Macarena at the corral de comedias de la Montería.

Keywords

dramatic music; theatre performance ; Félix Pascual (company director); Juan Pérez Moltalbán (writer); José Padrino (printer); musician in the theater; actor-singers

Título

Representación de La puerta Macarena de Juan Pérez de Montalbán

Resumen

En 1677, la compañía de Félix Pascual representó en el corral de comedias de la Montería la obra La puerta Macarena, de Juan Pérez de Montalbán.

Palabras clave

música escénica; representación teatral; Félix Pascual (autor de comedias); Juan Pérez Moltalbán (escritor); José Padrino (impresor); músico en el teatro; actores-cantantes

En 1677, la compañía de Félix Pascual representaba en el corral de comedias de la Montería la obra La puerta Macarena, de Juan Pérez de Montalbán. Esta obra puede ejemplificar las escenas musicales incidentales que estarían presentes en muchas de las comedias representadas en este teatro. La primera jornada se abre con una escena en que los músicos cantan la letra "Los montes de nieve canos". En la obra hay otras canciones y recursos sonoros con corneta y cajas incorporados tanto en escena como fuera de campo. Hay una edición de esta obra impresa en el siglo XVIII, en la sevillana calle Génova, por José Padrino.

Source

Pérez Montalbán, Juan. La puerta Macarena (Sevilla, José Padrino, s.f.).

Bibliography

http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/rutasteatro/es/02_033.html.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Resources

La puerta Macarena. Primera parte. Juan Pérez de Montalbán

[External link](#)

<https://www.youtube.com/embed/-JiVdHYCjfs>

Virtual maquette of the playhouse of la Montería (3)

<https://www.youtube.com/embed/jbd8Q6yuef8>

Virtual maquette of the playhouse of la Montería (4)