

Funeral rites held for King Carlos II (1700)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 15-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Funeral rites held for King Carlos II (1700). *Historical soundscapes*, Núm. 1, art. 229, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/262/sevilla>.

Keywords

funeral rites; matins for the dead (= vigilia); matins; requiem mass; response ; Carlos II (king); music chapel of the convent of San Isidoro del Campo (Jeronimites)

Título

Exequias celebradas por el rey Carlos II (1700)

Palabras clave

exequias; maitines de difuntos (= vigilia); maitines; misa de réquiem; responso; Carlos II (rey); capilla musical de San Isidoro del Campo (jerónimos)

En el monasterio jerónimo de San Isidoro del Campo se celebraron, en 1700, las honras por el rey Carlos II. La capilla de música del convento cantó en polifonía: “el Invitatorio, la primera y tercera lección, la misa y el responso”.

Source

Archivo Histórico Jeronimiano. Monasterio de Santa María del Parral. Segovia. Costumbres del monasterio de San Ysidro del Campo... Año 1727, pp. 68-69.

Bibliography

VICENTE DELGADO, Alfonso de. Los cargos musicales y las capilla de música en los monasterios de la orden de San Jerónimo (siglos XVI-XIX). Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, 2010, p. 239.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Resources

Some historical facts of the convent of San Isidoro del Campo. Introduction