

Burial of fray Pedro de Santa María de Ulloa (1690)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](#)

Keywords

burial of monks , Pedro de Santa María de Ulloa (Dominican) , music chapel of the cathedral , cathedral chapter

El 6 de agosto de 1690 murió el padre fray Pedro de Santa María de Ulloa, religioso de la orden de Santo Domingo, en su convento de San Pablo. Estuvo tres días sin enterrar: "a que mandó el cabildo [de la catedral] que fuera la música al entierro y fueron los más de los señores prebendados a el entierro en que hubo mucha gente... donde llegaban a besalle las manos que estaban móviles, como si estuviera vivo". El documento da cuenta de que le destrozaron el hábito y le quitaron incluso un zapato, a modo de reliquias. El 17 de agosto fue una comitiva de la catedral y con ella la capilla de música, los veinteneros y los capellanes. El túmulo se puso entre los cuatro pilares principales de la iglesia. El coro portátil para ubicar al cabildo se llevó también desde la catedral, además de dos facistolos ordinarios. Todos los oficios se hicieron con gran solemnidad.

Source:

Archivo de la catedral de Sevilla, sección III, libro 4001, fol. 204r.

Bibliography:

None

Published: 09 Nov 2015 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Burial of fray Pedro de Santa María de Ulloa (1690)", *Historical soundscapes*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.
<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/396/sevilla>.

Resources



Convent of San Pablo, currently church of Santa María Magdalena (interior). Picture by José Becerra

https://www.youtube.com/embed/oAcdsZhSQyo?iv_load_policy=3&fs=1&origin=https://www.historicalsoundscapes.com

"Kyrie". *Missa pro defunctis* (1582). Francisco Guerrero. Orchestra of the Renaissance. Conductor: Richard Cheetham



Convent of San Pablo, currently church of Santa María Magdalena. Video by Ondaluz

External link

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com