Historical soundscapes
Núm. 2015
e-ISSN: 2603-686X

Census of Francisco Franco (1752, theater musician)

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 31-07-2019

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Census of Francisco Franco (1752, theater musician). Historical soundscapes, Núm. 1, art. 35, 1 p. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/42/granada.

Keywords

dramatic music; census taking; domestic music making ; Fancisco Franco (theater musician); musician in the theater

Título

Empadronamiento de Francisco Franco (1752, músico en la casa de comedias)

Palabras clave

música escénica; empadronamiento; música doméstica; Francisco Franco (músico de la Casa de Comedias); músico en el teatro

Francisco Franco, musician in the theater. Tenía 48 años cuando se realiza el Catastro de Ensenada en Granada (1752). Vivía en la collación de San Gil con su mujer Gertrudis Sanz, de 50 años.

Source

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752, vol. 316, fol. 230v.

Bibliography

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. “Radiografía socioprofesional de los oficios musicales en el siglo XVIII. Granada en el Catastro de Ensenada (1752)” en Música y cultura urbana en la edad moderna, eds. A. Bombi, Juan J. Carreras, Miguel Á. Marín, Valencia, Universitat, 2005, pp. 145-158.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Resources

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752

External link