

# Music for the religious services and the recreation of King Ferdinand II of Aragon (1501)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-06-2016; Modified: 14-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2016). Music for the religious services and the recreation of King Ferdinand II of Aragon (1501). *Historical soundscapes*, Núm. 2, art. 85, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/502/granada>.

## **Keywords**

divine office; mass; domestic music making ; Fernando II de Aragón y V de Castilla (king); music chapels of the Catholic Kings; vihuela player

## **Título**

Música para los servicios religiosos y el solaz del rey Fernando II de Aragón (1501)

## **Palabras clave**

oficio divino; misa; música doméstica; Fernando II de Aragón y V de Castilla (rey); capillas musicales de los Reyes Católicos; vihuelista

La música está presente tanto en las actividades devocionales como recreativas del rey Fernando II de Aragón. Prueba de ello es la carta de Lope de Conchillos a su homólogo el secretario Miguel Pérez de Almazán, enviada el 4 de abril de 1501, en la que le relata las ocupaciones y vida que hacía el monarca y los tratos que efectuaba con los moros que se habían hecho fuertes en Sierra Bermeja (Málaga):

“Ayer su alteza se levantó bien de mañana y después de haber rezado fuese a la iglesia y estuvo en todo el oficio, después de comer durmió un poco, leyendo como suele, fue su alteza a caza y mató dos milanes. Esta mañana ovo su alteza misa y en la iglesia, como suele después de comer ovo música de vihuela, después fue a vísperas”.

En 1501, la corte residió en Granada durante varios meses.

## **Source**

Real Academia de la Historia. Carta de Lope de Conchillos al secretario Miguel Pérez de Almazán (12 de abril de 1501). Colección Salazar y Castro, A11, fol. 301.

## **Bibliography**

KNIGHTON, Tess. Música y músicos en la corte del Fernando el Católico (1474-1516). Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2001, p. 153.

Copyright: © 2016. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## Resources

Ferdinand II of Aragon. Felipe Vigarny (c. 1520)

[https://www.youtube.com/embed/i\\_Z4g9QPFM8](https://www.youtube.com/embed/i_Z4g9QPFM8)

"Agnus dei". Missa Nunca fue pena mayor. Francisco de Peñalosa

<https://www.youtube.com/embed/gmSq08gMrF4>

Ay triste que vengo. Juan del Encina