

# Dedication of the new church of the convent of San Agustín (1612)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 03-07-2016; Modified: 15-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2016). Dedication of the new church of the convent of San Agustín (1612). *Historical soundscapes*, Núm. 2, art. 95, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/512/sevilla>.

## **Keywords**

dedication of a church; vespers; mass ; music chapel of the cathedral

## **Título**

Dedicación del nuevo templo del convento de San Agustín (1612)

## **Palabras clave**

dedicación de una iglesia; vísperas; misa; capilla musical de la catedral

El 26 de marzo de 1612, siendo prior fray Pedro de Valderrama, se celebró la dedicación de la nueva iglesia del convento de San Agustín que había sido totalmente remodelada. El cabildo catedralicio envió varios músicos para que acudieran a la celebración de las vísperas y la misa que se oficiaron para la ocasión:

“Este día mandaron que se den para el convento de San Agustín tres o cuatro voces y dos instrumentos para el domingo en la tarde y lunes por la mañana, para la fiesta de la Dedicación de la iglesia y que el maestro de capilla [Alonso Lobo] los envíe de manera que hagan la menor falta que fuere posible”.

En los actos litúrgicos citados estuvieron presentes el arzobispo Pedro Vaca de Castro y Quiñones y la nobleza sevillana, ya que la capilla mayor de esta iglesia era el panteón familiar de los Ponce de León, duques de Arcos.

## **Source**

Institución Colombina. Archivo de la catedral de Sevilla. Actas capitulares, libro 46, fol. 76v.

## **Bibliography**

MONTERO DE ESPINOSA, J. M. Antigüedades del convento casa grande de San Agustín de Sevilla y noticias del santo crucifijo que en él se venera. Sevilla, Imprenta de D. Antonio Carrera y Compañía, 1817, p. 22; GUTIÉRREZ CORDERO, Rosario y MONTERO

MUÑOZ, M<sup>a</sup> Luisa. La música en la catedral de Sevilla a través de sus autos capitulares. Granada, Junta de Andalucía, 2012, p. 67.

Copyright: © 2016. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## **Resources**

Convent of San Agustín

Convent of San Agustín. Richard Ford (1830-1831)

<https://www.youtube.com/embed/ufhGeMtnX-Q>

"Gloria". Missa O Rex Glorïae. Alonso Lobo