

Census of Bernardo Bonrostro (1752, dance teacher)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 15-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Census of Bernardo Bonrostro (1752, dance teacher). Historical soundscapes, Núm. 1, art. 51, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/58/granada>.

Keywords

census taking ; Bernardo Bonrostro (dance teacher); dance teacher

Título

Empadronamiento de Bernardo Bonrostro (1752, maestro de danzar)

Palabras clave

empadronamiento; Bernardo Bonrostro (maestro de danzar); maestro de danzar

Bernardo Bonrostro, dance teacher. Tenía 20 años cuando se realiza el Catastro de Ensenada (1752). Vivía en la collación de Santiago.

Source

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752, vol. 316, fol. 280v.

Bibliography

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. "Radiografía socioprofesional de los oficios musicales en el siglo XVIII. Granada en el Catastro de Ensenada (1752)" en *Música y cultura urbana en la edad moderna*, eds. A. Bombi, Juan J. Carreras, Miguel Á. Marín, Valencia, Universitat, 2005, pp. 145-158.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Resources

Facade of the church of Santiago (detail). Picture by Juan Ruiz Jiménez

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752

[External link](#)