Historical soundscapes
Núm. 2017
e-ISSN: 2603-686X

The sound of water in the Carvajales palace

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 04-04-2017; Modified: 05-04-2017

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2017). The sound of water in the Carvajales palace. Historical soundscapes, Núm. 3, art. 37, 2 p. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/628/granada.

Keywords

sound of the water ; Francisco de Carvajal y Manrique Salazar y Luna (mayor of Granada, 1st Count of Torrejón)

Título

El sonido del agua en el palacio de los Carvajales

Palabras clave

sonido del agua; Francisco de Carvajal y Manrique Salazar y Luna (corregidor de Granada, I conde de Torrejón)

El palacio de los Carvajales, situado en el número 29 de la carrera del Darro, sede actual del Centro de Documentación Musical de Andalucía, tiene una fuente y dos pilares del siglo XVI que nos permiten acercarnos a los sonidos del agua en estos espacios privados nobiliarios granadinos.

En el zaguán de entrada hay un pilar de gran sencillez, pero de un tamaño considerable para el espacio en el cual se encuentra. Está construido en piedra de Sierra Elvira y esta formado por una pila rectangular alta y completamente lisa. El elemento decorativo más significativo es el mascarón central por donde cae el agua.

El patio principal de la casa es cuadrado y peristilado con arcos carpaneles sobre columnas tocanas también de piedra de Sierra Elvira. En el centro encontramos una fuente con una base octogonal, con molduras redondeadas en los extremos, fuste abalaustrado, taza lisa (de media naranja) y cuatro caños de agua en el borde.

El elemento más destacado en este patio es, precisamente, el magnífico pilar que se encuentra adosado al lateral noroeste. La pila, de escasa altura, presenta como decoración dos cabezas de león, pero lo que destaca en ella es el espectacular frontal, dividido en dos pisos y rematado por un frontón triangular roto por el escudo de la familia. El agua mana por un único caño situado en la boca de un león, flanqueado por dos dragones alados. Una doble moldura separa el primer piso del segundo. En este, un arco de medio punto encierra una granada que se encuentra situada sobre una bola central. Sobre el arco se han dispuesto dos figuras femeninas, simétricas, la de la izquierda apoya su mano derecha sobre la clave del arco y con la otra se recoge el

vestido. La de la derecha abraza una antorcha. Entre ambas hay un medallón ovalado. El escudo familiar que rompe el frontón triangular tiene una banda negra sobre campo de oro y tiene, debajo, la siguiente inscripción: “Don Francisco de Carvajal”. Se ha identificado este escudo con el de Francisco Carvajal y Manrique Salazar y Luna, corregidor de Granada en 1586, VI señor de Torrejón el Rubio y I conde de Torrejón (1602).

Bibliography

ÁGUILA GARCÍA, Lucía. La arquitectura del agua: fuentes y pilares de la Edad Moderna en Granada. Tesis doctoral. Universidad de Granada, 2002, pp. 126-129; https://sonidosdelalbayzin.jimdo.com/

Copyright: © 2017. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Resources

Courtyard of Carvajales palace (16th century). Picture by Juan Ruiz Jiménez

Fountain in the entrance hall of the Carvajales palace. Picture by Juan Ruiz Jiménez

Fountain in the courtyard of the Carvajales palace. Picture by Juan Ruiz Jiménez

Main fountain in the courtyard of the Carvajales palace. Picture by Juan Ruiz Jiménez

Fountain in the entrance hall of the Carvajales palace. Recorded by Alexandru M. Bandrabula

Fountain in the entrance hall of the Carvajales palace. Recorded by Alexandru M. Bandrabula

https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/pilarzaguancentrodocumentacionmusica-iesalbayzin-.mp3 Fountain in the courtyard of the Carvajales palace. Recorded by Alexandru M. Bandrabula

Fountain in the courtyard of the Carvajales palace. Recorded by Alexandru M. Bandrabula

https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/fuenteprincipalpatiocentrodocumentac-iesalbayzin-.mp3 Main fountain in the courtyard of the Carvajales palace. Recorded by Alexandru M. Bandrabula

Main fountain in the courtyard of the Carvajales palace. Recorded by Alexandru M. Bandrabula

https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/pilardelpatiocentrodocumentacionmus-iesalbayzin-ivoox17223755.mp3