

Organist of the convent of La Merced (1679)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 08-04-2017; Modified: 01-05-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2017). Organist of the convent of La Merced (1679). Historical soundscapes, Núm. 3, art. 38, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/629/sevilla>.

Keywords

to play the organ; entrance examination ; Juan Muñoz (organist)

Título

Organista del convento de la Merced (1679)

Palabras clave

tañer órgano; oposición; Juan Muñoz (organista)

En 1679 era organista del convento de la Merced el padre fray Juan Muñoz. En esa fecha fue llamado como juez de las oposiciones a la plaza de organista de la colegiata del Salvador.

Bibliography

GUTIÉRREZ CORDERO, M^a Rosario. La música en la colegiata del Salvador de Sevilla. Granada, Junta de Andalucía, 2008, p. 427.

Copyright: © 2017. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Resources

Church of the convent of La Merced (currently Museum of Bellas Artes). Picture by Anual

<https://www.youtube.com/embed/A0lbRXSSU9I>

Tiento de medio registro de tiple de décimo tono > (XXXVI). Francisco Correa de Arauxo