

Census of Felipe Jiménez (1752, city drum player)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modified: 14-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Census of Felipe Jiménez (1752, city drum player). Historical soundscapes, Núm. 1, art. 57, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/64/granada>.

Keywords

census taking; civic music ; Felipe Jiménez (city drum player); drum player of the city

Título

Empadronamiento de Felipe Jiménez (1752, tambor de la ciudad)

Palabras clave

empadronamiento; música municipal; Felipe Jiménez (tambor de la ciudad); tambor de la ciudad

Felipe Jiménez, drum player of the city. Tenía 80 años cuando se realiza el Catastro de Ensenada. Vivía en la collación de San Justo y Pastor.

Source

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752, vol. 316, fol. 479v.

Bibliography

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. "Radiografía socioprofesional de los oficios musicales en el siglo XVIII. Granada en el Catastro de Ensenada (1752)" en Música y cultura urbana en la edad moderna, eds. A. Bombi, Juan J. Carreras, Miguel Á. Marín, Valencia, Universitat, 2005, pp. 145-158.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Resources

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752

[External link](#)