

# Sale of a vihuela at an auction in Seville (1514)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 23-07-2017; Modified: 14-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2017). Sale of a vihuela at an auction in Seville (1514). Historical soundscapes, Núm. 3, art. 92, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/683/sevilla>.

## **Abstract**

An auction of goods held in 1514 on the steps of Seville Cathedral reveals that Juan de Barahona, a jurado of Sevilla, purchased a vihuela.

## **Keywords**

selling of instruments; announcement ; Francisco Fernández (beneficiary priest); Francisco Vázquez (town crier)

## **Título**

Venta de vihuela en una almoneda de bienes en Sevilla (1514)

## **Resumen**

Una almoneda de bienes celebrada en 1514, en las Gradass de la catedral de Sevilla, nos permite conocer la adquisición de una vihuela por parte del jurado Juan de Barahona.

## **Palabras clave**

venta de instrumentos; pregón; Francisco Fernández (clérigo, beneficiado); Francisco Vázquez (pregonero)

En octubre de 1514, tuvo lugar en la calle de las Gradass una almoneda de los bienes de Francisco Fernández, clérigo, beneficiado de la iglesia de Santa Ana, en Granada, con la finalidad de sufragar algunas de sus deudas. Esta almoneda la realizó su albacea testamentario Tristán de Molina, estando presente el pregonero público Francisco Vázquez. Entre los objetos que se vendieron se encontraba:

“Una vihuela, rematose en Juan de Barahona por tres reales y medio”.

En otro lugar del documento este instrumento es calificado de “vihuela pequeña”. El comprador pudo ser el jurado de Sevilla Juan de Barahona que encontramos en diversos documentos sevillanos entre 1485 y 1508.

## **Source**

Archivo de protocolos notariales de Sevilla. Leg. 8384, fol. 145r.

## Sale of a vihuela at an auction in Seville (1514)

Copyright: © 2017. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

### Resources

Gradas' street. Picture by Juan Ruiz Jiménez

<https://www.youtube.com/embed/58NAySbnqrA>

em>Ay triste que vengo Juan del Enzina