

Sounds in the Dueñas' palace

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Keywords

sound of animals , sound of the water , the pealing of bells , water , birds , insects

El palacio de Dueñas es, junto a la casa de Pilatos, uno de los ejemplos de arquitectura doméstica más notable conservado en la ciudad de Sevilla. Está constituido por un conjunto de patios y edificios de distintos estilos cuyas zonas nobles abarcan desde el estilo gótico mudéjar al renacentista y fueron edificadas en los siglos XV y XVI. La primera edificación fue llevada a cabo por la familia Pineda, señores de Casabermeja, que a finales del siglo XV la venden a Catalina de Ribera, viuda de Pedro Enríquez, adelantado mayor de Andalucía. Permanecerá en manos de los Enríquez de Ribera hasta 1612. En esa fecha, el marquesado de Villanueva del Río y sus propiedades ingresaban en la casa de Alba, al casarse Antonia Enríquez de Ribera y Portocarrero, marquesa de Villanueva del Río con Fernando Álvarez de Toledo y Mendoza, VI duque de Alba. En sus cuidados jardines, los sonidos del agua de sus fuentes se entremezclan con el de pájaros e insectos fusionándose todos con el de las campanas de los numerosos conventos e iglesias que se encuentran en sus alrededores.

Source:

None

Bibliography:

None

Published: 24 Jul 2017 **Modified:** 25 Jan 2026

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "Sounds in the Dueñas' palace", *Historical soundscapes*, 2017. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/684/sevilla>.

Resources



Fountain in the main courtyard of the Dueñas Palace



Fountain in the main courtyard (1). Video by Juan Ruiz Jiménez



Fountain in the main courtyard (2). Video by Juan Ruiz Jiménez



Fountain in the courtyard del Limonero. Video by Juan Ruiz Jiménez



Fountain in the courtyard del Aceite. Video by Juan Ruiz Jiménez



Sound of an insect (*Bombus* sp.) in the courtyard of Limorero. Video by Juan Ruiz Jiménez