

First references to the organ in the church of San Cristóbal in Granada (c. 1756)

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](#)

doi.org/10.5281/zenodo.1043953

Abstract

The first references to the organ in the church of San Cristóbal de Granada date from the 1750s, although it has not been possible to determine the date of construction and installation of this instrument.

Keywords

to play the organ , sing at the organ , Tomás Lorente (organist, singer)

En un memorial dirigido a la Contaduría de iglesias del arzobispado de Granada, Francisco Gómez de Aguilera y Francisco Abuin y Figueredo, beneficiado y cura de la iglesia de San Cristóbal, exponen:

"Que hace más de diez años que Tomás Lorente se halla sirviendo el órgano que hay en la dicha iglesia sin congrua sustentación alguna y por esta razón el susodicho no toca ni tañe dicho órgano muchos días festivos... por estar ocupado en otras iglesias por su pobreza, y por ser hábil y suficiente en la música y órgano, así de cantar como de pulsar el órgano y por este medio tiene el susodicho algún alivio a el sustento diario..."

Solicitaban que se le concediera salario. Se responde a esta petición el 10 de marzo de 1766, señalándole una renta anual de doce ducados. Este hecho se confirma en los libramientos de los salarios de los oficiales de las parroquias del arzobispado. Continuará sirviendo en este puesto hasta finales de 1769. En 1770, no hay libramiento al organista en esta iglesia. Resulta interesante la constatación de su destreza para cantar y tocar el órgano, de la que podemos deducir que, en determinados momentos, cantaría acompañándose de este instrumento.

Source:

Archivo Histórico Diocesano de Granada. Libro de Contaduría Mayor del Arzobispado (1766-1767), Caja 355F (4); libro de Contaduría Mayor del Arzobispado (1768-1770) Caja 355F (5).

Bibliography:

Published: 05 Mar 2019 **Modified:** 20 Jan 2025

Referencing: Ruiz Jiménez, Juan. "First references to the organ in the church of San Cristóbal in Granada (c. 1756)", *Historical soundscapes*, 2019. e-ISSN: 2603-686X. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/928/granada>.

Resources



Church of San Cristóbal. Picture by Juan Ruiz Jiménez

https://www.youtube.com/embed/U2jc2lEfUGU?iv_load_policy=3&fs=1&origin=https://www.historicalsoundscapes.com

Cantábile para órgano al alzar en la misa. José Lidón

Historical soundscapes

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus
www.historicalsoundscapes.com