

Annual procession to the jail of the Real Audiencia in Seville

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 28-04-2019; Modified: 30-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2019). Annual procession to the jail of the Real Audiencia in Seville. Historical soundscapes, Núm. 5, art. 49, 2 p. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10429025>.

Abstract

The confraternity of the Blessed Sacrament in the church of El Sagrario organised an annual procession to bring communion to the prisoners in the Seville jail.

Keywords

procession; confraternities project; confraternities of the Blessed Sacrament; communion ; confraternity of the Blessed Sacrament of the church of El Sagrario; music chapel of the cathedral; dances; clarion

Título

Procesión anual a la cárcel de la Real Audiencia de Sevilla

Resumen

La cofradía del Santísimo Sacramento de la iglesia del Sagrario organizaba anualmente una procesión para llevar la comunión a los presos de la cárcel de Sevilla.

Palabras clave

procesión; proyecto cofradías; cofradías sacramentales; comunión; cofradía del Santísimo Sacramento de la iglesia del Sagrario; capilla musical de la catedral; danzas; clarín

La cofradía del Santísimo Sacramento de la iglesia del Sagrario de Sevilla, según la tradición, fue fundada por Teresa Enríquez en 1511, cuando llega a la ciudad como integrante de la comitiva que acompañaba al rey Fernando y su esposa Germana de Foix. Esta cofradía organizaba, “pasada la Pascua de Resurrección”, una procesión en la que llevaba la comunión a los pobres presos de la cárcel de la Real Audiencia. En la comitiva iba “la capilla de música de la Santa Iglesia, danzas, clarines y muchas flores y murtas [= arrayán] que se echaban por las calles...” Antes de la construcción de la nueva iglesia del Sagrario, probablemente saldría por la puerta del Perdón y por las

Gradas llegaría a la calle Génova, atravesaría la plaza de San Francisco para entrar por Sierpes hasta llegar a la cárcel.

Source

Institución Colombina. Archivo de la catedral de Sevilla, sección IX, leg. 113, pieza 15.

Copyright: © 2019. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Resources

Design of the public prison of Seville. Madrid. Archivo Histórico Nacional

Church of El Sagrario and Gradas street. Picture by Juan Ruiz Jiménez

<https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:0ZbAaHdGlnmmRWGk0Di06>

Pange lingua. Francisco Guerrero