Historical soundscapes
Núm. 2019
e-ISSN: 2603-686X
https://doi.org/10.5281/zenodo.10418477

Toll of the church clock bell of the convent of San Agustín in Seville (1749)

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 04-06-2019; Modified: 21-12-2023

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2019). Toll of the church clock bell of the convent of San Agustín in Seville (1749). Historical soundscapes, Núm. 5, art. 66, 2 p. https://doi.org/10.5281/zenodo.10418477.

Abstract

On 27 June 1747, an English clock was installed in a tower built for this purpose in the convent of San Agustín, which would serve the San Roque district, outside the city walls, and the neighbouring settlements on the other side of the wall, such as those of Santiago, San Esteban and San Bartolomé.

Keywords

the pealing of bells ; clock

Título

Tañido de la campana del reloj del convento de San Agustín de Sevilla (1749)

Resumen

El 27 de junio de 1747, se instalaba un reloj inglés en una torre construida para este fin en el convento de San Agustín que daría servicio al barrio de San Roque, extramuros de la ciudad, y a las collaciones vecinas del otro lado de la muralla, como las de Santiago, San Esteban y San Bartolomé.

Palabras clave

tañido de campanas; reloj

El mismo día que se consagraba el nuevo templo del convento de San Agustín, 27 de junio de 1749, según nos relata Montero de Espinosa:

“Se estrenó el relox que se traxo de Londres, para el cual se construyó torre correspondiente, que igualase con la de campanas por conservar la simetría. La distancia de este convento a la catedral lo hace muy provechoso a todo aquel barrio”.

En el grabado de Richard Ford (1830-1831) incluido en los recursos pueden apreciarse las dos torres, la mayor que sería la de campanas y la más pequeña donde estaría ubicado el reloj.

El barrio de San Roque, extramuros de la ciudad, quedaba a una cierta distancia tanto de la catedral como de la iglesia de San Marcos que desde mediados del siglo XVI contaba con un reloj en su torre campanario, por lo que el reloj del convento de San Agustín daría servicio a esta collación y a las vecinas del otro lado de la muralla, como las de Santiago, San Esteban y San Bartolomé. Véase también:

http://www.historicalsoundscapes.com/evento/476/sevilla/es.

http://www.historicalsoundscapes.com/evento/677/sevilla/es.

Source

Montero de Espinosa, José María, Antigüedades del convento casa grande de San Agustín de Sevilla y noticias del Santo Crucifixo que en él se venera. Sevilla: imprenta de D. Antonio Carrera y compañía, 1817, 48.

Copyright: © 2019. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Resources

Convent of San Agustín. Richard Ford (1830-1831)

Ruiz Jiménez, J. (2019). Toll of the church clock bell of the convent of San Agustín in Seville (1749). Historical soundscapes, Núm. 5, art. 66, 2 p. https://doi.org/10.5281/zenodo.10418477.