

Organista en la iglesia de San Matías de Granada (1579)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 29-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Organista en la iglesia de San Matías de Granada (1579). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 79, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/105/granada>.

Resumen

Organista en la iglesia de San Matías de Granada (1579).

Palabras clave

tañer órgano ; Matías Camacho (organista); organista

Title

Organist at the Church of San Matías in Granada (1579)

Abstract

Organist at the Church of San Matías in Granada (1579).

Keywords

to play the organ; Matías Camacho (organist); organist

Matías Camacho fue organista de la iglesia de San Matías desde julio de 1579 al menos hasta final de ese año.

Fuente

Archivo de la Curia Eclesiástica de Granada. Libro de Contaduría Mayor de 1579.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Portada de la iglesia de San Matías. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez.

Ave maris stella. Francisco Fernández Palero. Alabanza de Tañedores. Organistas en Andalucía (1550-1626). Andrés Cea Galán (organista). Documentos Sonoros del Patrimonio Musical de Andalucía. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1995

Organista en la iglesia de San Matías de Granada (1579)

Ave maris stella. Francisco Fernández Palero. Alabanza de Tañedores. Organistas en Andalucía (1550-1626). Andrés Cea Galán (organista). Documentos Sonoros del Patrimonio Musical de Andalucía. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, 1995

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/ave-maris-stella-palero.mp3>