

Tañido de campana de la torre de la Vela (1661)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 30-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Tañido de campana de la torre de la Vela (1661). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 98, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/125/granada>.

Palabras clave

dedicación de una iglesia; publicación; tañido de campanas; campana ; campanero

Title

Pealing of the bell at the Vela tower (1661)

Keywords

dedication of a church; announcement; the pealing of bells; bell; bell-ringer

La campana de la torre de la Vela se sumaba a las de conventos y parroquias de la ciudad para anunciar los principales acontecimientos que acaecían en ella. A modo de ejemplo, es citada con motivo del traslado del Santísimo Sacramento al nuevo templo del convento del Ángel Custodio que tuvo lugar el 13 de junio de 1661: “Amaneció el día trece de junio, domingo de la Santísima Trinidad, y publicaron con las luces del sol los ecos de las campanas de la catedral, parroquias, conventos y de la vela con estruendo festivo la dedicación del templo...”. Se repitió por la noche.

Fuente

HERRERA, José Antonio. Vida exemplar de la exclma. Señora y venerable madre sor María de las Llagas, marquesa de Camarasa, & fundadora y abadesa del insigne y religiosísimo convento del Ángel de la Guarda de la Ciudad de Granada de la primera regla de la seráfica madre Santa Clara. Zaragoza, Domingo Gascón, 1698, p. 206.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

<https://www.youtube.com/embed/1hyibWa1Nck>

Tañido de la campana de la torre de la Vela