

Arrendamiento de vivienda por el cantor José López Osorio (1684)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 30-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Arrendamiento de vivienda por el cantor José López Osorio (1684). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 106, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/134/granada>.

Palabras clave

arrendamiento de vivienda ; Juan López Osorio (cantor contralto); cantor

Title

Renting of a house for the singer José López Osorio (1684)

Keywords

renting a house; Juan López Osorio (alto); singer

El 3 de octubre de 1684 se hace el contrato de arrendamiento a José López Osorio (cantor contralto) de una vivienda propiedad de las monjas del Convento de Comendadoras de Santiago, con una renta mensual de 26 reales (884 maravedís). La casa estaba situada en la calle de la Piedad, enfrente de la portería del convento de la Trinidad (trinitarios calzados), en la collación de la iglesia de San Justo y Pastor. Este cantor había sido admitido en la capilla de música de la Capilla Real el 8 de mayo de 1673. El 19 de febrero de 1684 vuelve a recibirse como cantor en esa institución. Se le despidió el 30 de agosto de 1687 por haberse ido a servir una fiesta al Puerto de Santa María (Cádiz). Debió conseguir una plaza de cantor en la capilla de música de la catedral de Cádiz, ya que este era el puesto que tenía cuando volvió a ser aceptado en la capilla de música de la Capilla Real el 15 de octubre de 1689.

Fuente

Archivo Histórico Nacional. Órdenes Militares. Santiago. Libro de hacienda y renta del convento de Comendadoras de Santiago, libro 7276; Archivo de la capilla real de Granada. Actas capitulares de la capilla real de Granada, t. 8, fol. 279v; t. 9, fol. 182v, 263v; t. 10, fol. 37v.

Bibliografía

LÓPEZ CALO, José. Documentario musical de la capilla real de Granada. Vol. 1. Actas capitulares. Granada, Consejería de Cultura, Centro de Documentación Musical de Andalucía, 2005, pp. 148, 163, 166, 169.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Calle de la Piedad (actualmente calle Condes de las Infantas). Fotografía de Juan Ruiz Jiménez