Paisajes sonoros históricos
Núm. 2015
e-ISSN: 2603-686X

Exequias de doctores en la Universidad

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 12-07-2015

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Exequias de doctores en la Universidad. Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 120, 1 p. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/149/granada.

Palabras clave

exequias ; universidad de Granada; capilla de música de la capilla real

Title

Funeral rites at the University

Keywords

funeral rites; university of Granada; music chapel of the capilla real

En los libramientos de la Universidad del año 1626 existe un pago a los cantores de la Capilla Real de tres ducados (1.125 maravedís) por su asistencia a las horas de los señores doctores difuntos. Es muy probable que esta práctica fuera habitual, pero no se ha podido delimitar su cronología.

Fuente

Archivo de la Universidad de Granada. Cuentas (1613-1793), leg. 1093.

Bibliografía

RAMOS LÓPEZ, Pilar. La música en la catedral de Granada en la primera mitad del siglo XVII: Diego de Pontac. Granada, Diputación, 1994, vol. 1, pp. 311-312.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Recursos

Patio del Colegio Real (Universidad de Granada). Fotografía de Juan Ruiz Jiménez

Salmo 94 y responsorio Libera me. Schola Antiqua. Músicas para bien morir. Réquiem. Fundación Juan March

Enlace