

Bullicio en la calle de los Mesones

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

bullicio en la calle , gentío

Descripción de Francisco Henríquez de Jorquera de la calle Mesones a principios del siglo XVII: "la calle principal de los Mesones es de la más nombradas y de grandes concursos por estar en lo más poblado y más llano de la ciudad y por mucho forasteros, trajinantes y jarrieros que a sus muchas posadas acuden y por tener en su comedio la grande Alhóndiga del trigo, cebada y otras semillas..."

Fuente:

Institución Colombina. Biblioteca capítular de la catedral de Sevilla. Francisco Enríquez de Jorquera. *Anales de Granada* [manuscrito], vol. 1, sig. 57-6-32.

Bibliografía:

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco. *Anales de Granada*. Granada, Publicaciones de la Facultad de Letras, 1934, p. 29.

Publicado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Bullicio en la calle de los Mesones", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/162/granada>.

Recursos



Calle Mesones. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com