

## Nuevo órgano (1816)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 13-06-2026

### **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2015). Nuevo órgano (1816). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 146, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/176/granada>.

### **Palabras clave**

órgano ; Juan Martínez (organero); organero

### **Title**

New organ (1816)

### **Keywords**

organ; Juan Martínez (organ builder); organ builder

El 23 de marzo de 1816, el organero granadino Juan Martínez recibe del procurador del convento de Nuestra Señora de Gracia, el padre fray José de la Virgen de Gracia, el primer pago de 1.000 reales de vellón (34.000 maravedís) para iniciar la obra del órgano para el templo de esta comunidad. Se obligaba a hacerlo según los diseños que había entregado a la orden y se comprometía a que estuviera terminado y en uso para el día de la festividad de la Virgen de Gracia que se celebraba en septiembre. Hay distintos pagos rubricados por el organero. Se había concertado en 24.000 reales (816.000 maravedís), sin la pintura de las contras. Este órgano sustituyó al que se había construido c. 1689. Debió consumirse o trasladarse a otro lugar como consecuencia de la desamortización del convento.

### **Fuente**

NATIVIDAD, Juan de la. Coronada historia, descripcion laureada, de el mysterioso genesis y principio augusto de el eximio portento de la gracia y admiracion de el arte la milagrosa imagen de Maria Santissima de Gracia, cuyo sagrado bulto y titulo glorioso, ocupa y magnifica su Real Templo y Convento de RR.PP Trinitarios Descalços, Redentores de Cautivos Christianos desta Nobilissima Ciudad de Granada. Granada, Francisco de Ochoa, 1697, pp. 541, 544; [Relación de pagos efectuados a Juan Martínez, maestro organero, para dar principio a la obra del órgano del convento de Nuestra Señora de Gracia] <http://hdl.handle.net/10481/16608>

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

### **Recursos**

Ruiz Jiménez, J. (2015). Nuevo órgano (1816). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 146, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/176/granada>.

Pagos al organero Juan Martínez

[Enlace](#)