Paisajes sonoros históricos
Núm. 2015
e-ISSN: 2603-686X

Empadronamiento de Pedro Rodríguez (juglar, 1442)

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 31-08-2017

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Empadronamiento de Pedro Rodríguez (juglar, 1442). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 226, 1 p. https://www.historicalsoundscapes.com/evento/259/sevilla.

Palabras clave

empadronamiento; música doméstica ; Pedro Rodríguez (juglar)

Title

Census of Pedro Rodríguez (minstrel, 1442)

Keywords

census taking; domestic music making; Pedro Rodríguez (minstrel)

En 1442, era vecino de la colación de San Miguel el juglar Pedro Rodríguez, según el padrón de contías de los vecinos de ese barrio.

Bibliografía

GESTOSO PÉREZ, José. Curiosidades antiguas sevillanas (serie segunda), Sevilla, oficina del periódico El Correo de Andalucía, 1910, p. 144.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Recursos

La iglesia mudéjar en Sevilla. Vídeo de la Consejería de Cultura. Junta de Andalucía