

# Empadronamiento de Pedro Rodríguez (juglar, 1442)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 13-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2015). Empadronamiento de Pedro Rodríguez (juglar, 1442). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 226, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/259/sevilla>.

## **Palabras clave**

empadronamiento; música doméstica ; Pedro Rodríguez (juglar)

## **Title**

Census of Pedro Rodríguez (minstrel, 1442)

## **Keywords**

census taking; domestic music making; Pedro Rodríguez (minstrel)

En 1442, era vecino de la colación de San Miguel el juglar Pedro Rodríguez, según el padrón de contías de los vecinos de ese barrio.

## **Bibliografía**

GESTOSO PÉREZ, José. Curiosidades antiguas sevillanas (serie segunda), Sevilla, oficina del periódico El Correo de Andalucía, 1910, p. 144.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## **Recursos**

La iglesia mudéjar en Sevilla. Vídeo de la Consejería de Cultura. Junta de Andalucía