

# Exequias celebradas por el rey Carlos II (1700)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 15-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2015). Exequias celebradas por el rey Carlos II (1700). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 229, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/262/sevilla>.

## **Palabras clave**

exequias; maitines de difuntos (= vigilia); maitines; misa de réquiem; responso ; Carlos II (rey); capilla musical de San Isidoro del Campo (jerónimos)

## **Title**

Funeral rites held for King Carlos II (1700)

## **Keywords**

funeral rites; matins for the dead (= vigil); matins; requiem mass; response; Carlos II (king); music chapel of the convent of San Isidoro del Campo (Jeronimites)

En el monasterio jerónimo de San Isidoro del Campo se celebraron, en 1700, las honras por el rey Carlos II. La capilla de música del convento cantó en polifonía: “el Invitatorio, la primera y tercera lección, la misa y el responso”.

## **Fuente**

Archivo Histórico Jeronimiano. Monasterio de Santa María del Parral. Segovia. Costumbres del monasterio de San Ysidro del Campo... Año 1727, pp. 68-69.

## **Bibliografía**

VICENTE DELGADO, Alfonso de. Los cargos musicales y las capilla de música en los monasterios de la orden de San Jerónimo (siglos XVI-XIX). Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, 2010, p. 239.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## **Recursos**

Algunos datos históricos del convento de San Isidoro del Campo. Introducción