

Trompeta al servicio de Íñigo López de Mendoza y Quiñones

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://www.0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

música heráldica , trompeta , Íñigo López de Mendoza y Quiñones, II Conde de Tendilla, I Marqués de Mondéjar , Julián (trompeta)

Íñigo López de Mendoza y Quiñones (1440-1515), II conde de Tendilla y I Marqués de Monda, era capitán general de la Alhambra y fijó su residencia en el palacio de Yusuf III de la Alhambra, dentro del conjunto del Partal. En su testamento libera, entre otros esclavos, a su trompeta Julián.

Fuente:

Testamento de Íñigo López de Mendoza y Quiñones (1440-1515), II conde de Tendilla y I Marqués de Monda

Bibliografía:

MENESES GARCÍA, Emilio. *Correspondencia del conde de Tendilla (1508-1509)*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1973, vol. 1, p. 288.

Publicado: 12 Jul 2015 **Modificado:** 20 Ene 2025

Referenciar: Ruiz Jiménez, Juan. "Trompeta al servicio de Íñigo López de Mendoza y Quiñones", *Paisajes sonoros históricos*, 2015. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/39/granada>.

Recursos



Palacio de Yusuf III

[Enlace](#)

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

www.historicalsoundscapes.com