

Trompeta al servicio de Íñigo López de Mendoza y Quiñones

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 14-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Trompeta al servicio de Íñigo López de Mendoza y Quiñones. Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 32, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/39/granada>.

Palabras clave

música heráldica ; trompeta; Íñigo López de Mendoza y Quiñones, II Conde de Tendilla, I Marqués de Mondéjar; Julián (trompeta)

Title

Trumpeter of Íñigo López de Mendoza y Quiñones

Keywords

heraldic music; trumpeter; Íñigo López de Mendoza y Quiñones, Second Count of Tendilla, First Marquis of Mondéjar; Julián (trumpeter)

Íñigo López de Mendoza y Quiñones (1440-1515), II conde de Tendilla y I Marqués de Mondéjar, era capitán general de la Alhambra y fijó su residencia en el palacio de Yúsusf III de la Alhambra, dentro del conjunto del Partal. En su testamento libera, entre otros esclavos, a su trompeta Julián.

Fuente

Testamento de Íñigo López de Mendoza y Quiñones (1440-1515), II conde de Tendilla y I Marqués de Mondéjar

Bibliografía

MENESES GARCÍA, Emilio. Correspondencia del conde de Tendilla (1508-1509). Madrid, Real Academia de la Historia, 1973, vol. 1, p. 288.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Palacio de Yúsusf III

[Enlace](#)