

Ministriles de la flota de Indias (1620)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 06-12-2015; Modificado: 13-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Ministriles de la flota de Indias (1620). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 370, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/405/sevilla>.

Resumen

Los galeones que capitaneaban la flota de Indias llevaban entre su tripulación varios ministriles asalariados. Jerónimo Franco, ministril, se embarcó en la “nao almiranta” que en 1620 fue “a la provincia de Nueva España”, comandada por Juan de Benavides Bazán. Murió a los pocos días de llegar al puerto de San Juan de Ulúa (México), enfrente de la ciudad de Veracruz.

Palabras clave

música naval ; Jerónimo Franco (ministril); Luis de Vílchez (ministril); Pedro Muñoz de Biar (ministril); ministriles

Title

Wind players in the West Indies Fleet (1620)

Abstract

The galleons that captained the fleet of the Indies carried among their crews several salaried minstrels. Jerónimo Franco, a ministril, embarked on the nao almiranta which in 1620 went "to the province of Nueva España", commanded by Juan de Benavides Bazán. He died a few days after arriving at the port of San Juan de Ulúa (Mexico), opposite the city of Veracruz.

Keywords

naval music; Jerónimo Franco (wind player); Luis de Vílchez (wind player); Pedro Muñoz de Biar (ministril); wind players

Los galeones que capitaneaban la flota de Indias llevaban entre su tripulación varios ministriles asalariados. Jerónimo Franco, ministril, se embarcó en la “nao almiranta” que en 1620 fue “a la provincia de Nueva España”, comandada por Juan de Benavides Bazán. Murió a los pocos días de llegar al puerto de San Juan de Ulúa (México), enfrente de la ciudad de Veracruz. Como debía ser habitual al fallecer abintestato, se hacía recuento y almoneda de sus bienes, cuyo montante final se entregaría a su legítimo heredero, en este caso su viuda, Juana de Reinoso, la cual percibió finalmente 392 pesos y un tomín “de a ocho reales”.

Jerónimo Franco era natural y vecino de Sevilla, en la collación de San Juan de Acre, hijo de Diego Franco y Sabina de los Reyes. Entre los testigos presentados en el proceso por Juana de Reinoso se encontraban dos ministriles que iban en la misma nao y eran compañeros de Jerónimo Franco. El primero, Luis de Vílchez, de veinte y un años, era vecino de la collación de San Lorenzo, en la calle de los Tiros (actualmente calle Martínez Montañés); el segundo, Pedro Muñoz de Biar, también tenía veinte y un años y era vecino de la collación de San Lorenzo, “a espaldas de la iglesia”. Ambos estuvieron presentes en el deceso y entierro de Jerónimo Franco, en el puerto de San Juan de Ulúa (México).

Fuente

Archivo General de Indias, sección Contratación, 951, N.8; Archivo General de Indias, sección Contratación, 521 , N.1, R.4.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Vista del río Guadalquivir y del Arenal. Johannes Janssonius (1617)

Canción, 5vv (ff. 99v-101r). Philippe Rogier. Ministriles Novohispanos. Obras del manuscrito 19 de la catedral de la Puebla de los Ángeles. Ensemble La Danserye. SEdeM, 2013.

Canción, 5vv (ff. 99v-101r). Philippe Rogier. Ministriles Novohispanos. Obras del manuscrito 19 de la catedral de la Puebla de los Ángeles. Ensemble La Danserye. SEdeM, 2013.

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/2/5/canción-rogiar.mp3>