

# Representación de la comedia de tramoya Brancanelo el herrero (1770)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 14-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2015). Representación de la comedia de tramoya Brancanelo el herrero (1770). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 40, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/47/granada>.

## **Palabras clave**

música escénica ; actores-cantantes

## **Title**

Performance of the comedia de tramoya Brancanelo el herrero (1770)

## **Keywords**

dramatic music; actor-singers

En 1770 se representó en el Coliseo de Granada la comedia de tramoya (teatro inédito de magia y “gran espectáculo”) Nadie mejor hechicero que Brancanelo el herrero. Contiene escenas musicales y de danza.

## **Fuente**

Archivo municipal de Granada, Leg. 1 y papeles sueltos de teatro.

## **Bibliografía**

VALLADAR, Francisco de Paula. Apuntes para la "Historia de la música en Granada", desde los tiempos primitivos hasta nuestra época, Granada, Tipografía Comercial, 1922, pp. 55-56.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## **Recursos**

Comedia de tramoya Brancanelo el Herrero

[Enlace](#)