

Música doméstica en el alcázar (siglo XIII)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-09-2016; Modificado: 14-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2016). Música doméstica en el alcázar (siglo XIII). Paisajes sonoros históricos, Núm. 2, art. 129, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/547/sevilla>.

Palabras clave

música doméstica ; laudista; arpista

Title

Domestic music in the alcázar (13th. century)

Keywords

domestic music making; lute player; harpist

El Libro de ajedrez, dados y tablas es un manuscrito de 98 hojas de pergamino (40 x 28 cm.) que actualmente se encuentra en la Biblioteca del Monasterio del Escorial (Ms. T-I-6) a donde llegó procedente de Sevilla tras pasar por la Capilla Real de Granada. Es uno de los volúmenes copiados en el scriptorium sevillano patrocinado por el rey Alfonso X, como se deduce de la nota que se encuentra en el último folio: “Este libro fue comenzado e acabado en la cibdat de Sevilla: por mandado del muy noble rey don Alfonso... en treinta e dos años que el rey sobredicho regnó. En la Era de mil e trescientos e veinte e un anno”[año 1283]. Dos de las miniaturas del Libro de ajedrez recogen escenas musicales domesticas que bien pudieron darse en algún momento en el alcázar de Sevilla. En la primera de ellas (fol. 22r), los personajes son claramente musulmanes, dos de ellos juegan una partida de ajedrez mientras que una mujer tañe un arpa. En la segunda (fol. 18r), dos mujeres juegan igualmente una partida de ajedrez, mientras que una tercera ameniza la velada tañendo un laúd, identificadas también como musulmanas.

Fuente

Alfonso X. Libro de Ajedrez, Dados y Tablas, fols. 18r, 22r.

Bibliografía

BENITO GARCÍA, Pilar. “Instrumentos de cuerda en el Libro de Ajedrez, Dados y Tablas de Alfonso X el Sabio”. Reales Sitios 23 (90) (1986), pp. 25-36; BORDONS ALBA, César. “El ajedrez, juego de reyes”. Alcanate 5 (2006-2006), pp. 212, 215.

Copyright: © 2016. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Alfonso X. Libro de Ajedrez, Dados y Tablas, fol. 18r

Alfonso X. Libro de Ajedrez, Dados y Tablas, fol. 21v-22r

<https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:44oJRmiAeeY3SWOereNGV3>

Improvisación Modo Mezmún. Omar Metioui