

Villancicos de los Reyes Magos en la catedral de Sevilla (1780)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 06-01-2017; Modificado: 13-06-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2017). Villancicos de los Reyes Magos en la catedral de Sevilla (1780). Paisajes sonoros históricos, Núm. 3, art. 2, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/593/sevilla>.

Palabras clave

maitines de la festividad de los Reyes Magos; villancicos de los Reyes Magos ; Antonio Ripa (compositor, maestro de capilla, racionero); capilla musical de la catedral

Title

Villancico of the Three Wise Men at the cathedral of Sevilla (1780)

Keywords

matins of the feast of the Three Wise Men; Three Kings / Wise Men songs (villancicos); Antonio Ripa (composer, chapel master, prebendary); music chapel of the cathedral

En la catedral de Sevilla, los Maitines de la festividad de los Reyes se solemnizaban con nueve villancicos compuestos para la ocasión. Este evento está dedicado a los que compuso el maestro de capilla de esa institución, Antonio Ripa, en 1780, de los cuales el tercero es “para los seises”.

Fuente

Letras de los villancicos que se cantaron en los solemnes maitines de la venida de los Santos Reyes en la Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia de Sevilla este año de 1780... Sevilla, Imprenta Mayor, 1780.

Copyright: © 2017. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Letras de los villancicos de los Reyes Magos (1780)

[Enlace](#)