

Empadronamiento de Manuel Calmaestre (1752, tambor de milicias)

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 12-07-2015; Modificado: 30-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2015). Empadronamiento de Manuel Calmaestre (1752, tambor de milicias). Paisajes sonoros históricos, Núm. 1, art. 55, 1 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/62/granada>.

Palabras clave

empadronamiento ; Manuel Calmaestre (tambor de milicias); tambor de milicias

Title

Census of Manuel Calmaestre (1752, military drummer)

Keywords

census taking; Manuel Calmaestre (military drummer); military drum player

Manuel Calmaestre, tambor de milicias. Tenía 39 años cuando se realiza el Catastro de Ensenada (1752). Vivía en la collación de San Justo y Pastor.

Fuente

Respuestas Generales del Catastro de Ensenada. Granada, 1752, vol. 316, fol. 432v.

Bibliografía

RUIZ JIMÉNEZ, Juan. "Radiografía socioprofesional de los oficios musicales en el siglo XVIII. Granada en el Catastro de Ensenada (1752)" en Música y cultura urbana en la edad moderna, eds. A. Bombi, Juan J. Carreras, Miguel Á. Marín, Valencia, Universitat, 2005, pp. 145-158.

Copyright: © 2015. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Respuestas Generales del Castastro de Ensenada. Granada, 1752

[Enlace](#)