

# Paisaje sonoro de los puentes de Cabrera y Espinosa

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 18-04-2017; Modificado: 13-06-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2017). Paisaje sonoro de los puentes de Cabrera y Espinosa. Paisajes sonoros históricos, Núm. 3, art. 46, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/637/granada>.

## **Palabras clave**

sonido del agua; sonido de animales ; agua; pájaros; gentío

## **Title**

Soundscapes of Cabrera and Espinosa bridges

## **Keywords**

sound of the water; sound of animals; water; birds; crowd

El río Darro, uno de los elementos geográficos más característicos del entramado urbano granadino, ha sufrido numerosas actuaciones a lo largo de su historia entre las que destacan los elementos dispuestos para facilitar el acceso de una parte a otra de la ciudad. Los puentes de Cabrera y Espinosa unen la carrera del Darro con los barrios de la Almanzora y de la Churra. No aparecen en la plataforma de Ambrosio de Vico y parece que fueron construidos en el siglo XVII. El sonido del agua, de los pájaros y del bullicio callejero debieron ser elementos característicos de su paisajes sonoro.

## **Bibliografía**

<http://www.albaicin-granada.com/seccion.php?listEntrada=66>; <https://sonidosdelalbayzin.jimdo.com/>

Copyright: © 2017. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

## **Recursos**

Puentes de Cabrera y Espinosa

Paisajes sonoro en el puente de Cabrera. Grabación de Antonio J. López

Paisajes sonoro en el puente de Cabrera. Grabación de Antonio J. López

Paisaje sonoro de los puentes de Cabrera y Espinosa

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/puentecabreracarreradeldarrotomano-iesalbayzin-ivoox17223767.mp3> Paisajes sonoro en el puente de Espinosa. Grabación de Antonio J. López

Paisajes sonoro en el puente de Espinosa. Grabación de Antonio J. López

<https://www.historicalsoundscapes.com/recursos/1/5/puenteespinosacarreradeldarrotomax-iesalbayzin-ivoox17223773.mp3>