

# Volteo del esquilón de la ermita de San Isidro

RUIZ JIMÉNEZ, JUAN

Real Academia de Bellas Artes de Granada

[0000-0001-8347-0988](https://orcid.org/0000-0001-8347-0988)

Palabras clave

tañido de campanas , campana , José Corona (maestro de hacer campanas, relojero)

La ermita de San Isidro fue construida en 1651 y es parroquia desde 1971. Tiene una espadaña de ladrillo con un solo esquilón de bronce, con badajo de hierro, que ha sido atribuido a José Corona (siglo XVIII). La campana se encuentra electrificada, con un motor, por la fundición Rosas.

**Fuente:**

**Bibliografía:**

JIMÉNEZ DÍAZ, Nieves. *Historia de las campanas de Granada*, Tesis doctoral, Universidad de Granada, 1997, pp. 692-694.

**Publicado:** 23 May 2017      **Modificado:** 20 Ene 2025

**Referenciar:** Ruiz Jiménez, Juan. "Volteo del esquilón de la ermita de San Isidro", *Paisajes sonoros históricos*, 2017. e-ISSN: 2603-686X.

<https://www.historicalsoundscapes.com/evento/653/granada>.

**Recursos**



Ermita de San Isidro. Fotografía de José Manuel Raya Medina

[https://www.youtube.com/embed/S1s2OLKVux0?iv\\_load\\_policy=3&fs=1&origin=https://www.historicalsoundscapes.com](https://www.youtube.com/embed/S1s2OLKVux0?iv_load_policy=3&fs=1&origin=https://www.historicalsoundscapes.com)

Volteo del esquilón de la ermita de San Isidro

Paisajes sonoros históricos

© 2015 Juan Ruiz Jiménez - Ignacio José Lizarán Rus

[www.historicalsoundscapes.com](http://www.historicalsoundscapes.com)