

# Inauguración de la cruz de San Lázaro (1625)

**Ruiz Jiménez, Juan**

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 30-07-2017; Modificado: 01-05-2026

## **Cómo citar este artículo / Citation:**

Ruiz Jiménez, J. (2017). Inauguración de la cruz de San Lázaro (1625). Paisajes sonoros históricos, Núm. 3, art. 95, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/686/granada>.

## **Palabras clave**

vísperas; misa; danzas; salva de mosquetes ; capilla de música; danzas; gentío; soldadesca

## **Title**

Inauguration of the cross of San Lázaro (1625)

## **Keywords**

vespers; mass; dances; musket salute; music chapel; dances; crowd; soldiers

El 3 de mayo de 1625, festividad de la Invencción de la Cruz, se inauguró la cruz de piedra de alabastro situada hoy en la avenida de la Constitución, tal y como nos relata el cronista Francisco Henríquez de Jorquera:

“En este año los vecinos devotos de la Santa Cruz del barrio del señor San Lázaro de la ciudad de Granada, collación del señor San Ildefonso, mandaron hacer y poner una santísima cruz de piedra de alabastro blanco de mucha costa, en medio del campo del dicho barrio, con las limosnas que para ello juntaron, siendo mayordomo y comisario de la dicha obra Fernando Sánchez, capataz de la casa de la Moneda y vecino de dicho barrio y habiéndose acabado de levantar para el día de la Invencción de la Cruz a tres de mayo deste dicho año le celebraron grandísima fiesta en la iglesia parroquial del señor San Ildefonso, con una gran procesión, danzas y soldadesca y otros aderezos de altares en que se gastó mucho”.

La descripción no hace suponer la celebración de vísperas y misa en la iglesia de San Ildefonso, además de la procesión que probablemente tuvo como puntos extremos esta parroquia y la citada cruz. En todos estos actos debió estar presente una de las capillas de música de la ciudad, además de las “danzas” y las salvas lanzadas por la “soldadesca” citadas por Henríquez de Jorquera.

Esta cruz fue remodelada en 1642, 1752 y 1940, conservándose inscripciones de su erección y remodelaciones en el pedestal que la sustenta.

## **Fuente**

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco. Anales de Granada.

Ruiz Jiménez, J. (2017). Inauguración de la cruz de San Lázaro (1625). Paisajes sonoros históricos, Núm. 3, art. 95, 2 p. <https://www.historicalsoundscapes.com/evento/686/granada>.

## **Bibliografía**

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco. Anales de Granada. Granada, Publicaciones de la Facultad de Letras, 1934, pp. 666-667.

Copyright: © 2017. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](#).

## **Recursos**

Cruz de San Lázaro (2)

[Enlace](#)

Cruz de San Lázaro (1)

[Enlace](#)

<https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:5tDs1ot7J6KBpDd90zAI8B>

O crux splendidior. Francisco Guerrero