Paisajes sonoros históricos
Núm. 2018
e-ISSN: 2603-686X
https://doi.org/10.5281/zenodo.15826556

Procesión de sangre o disciplina durante la Cuaresma de 1285 en Sevilla

Ruiz Jiménez, Juan
Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: https://orcid.org/0000-0001-8347-0988

Fecha de publicación: 26-03-2018; Modificado: 07-07-2025

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2018). Procesión de sangre o disciplina durante la Cuaresma de 1285 en Sevilla. Paisajes sonoros históricos, Núm. 4, art. 31, 2 p. https://doi.org/10.5281/zenodo.15826556.

Resumen

Una escueta noticia procedente de un breve apostólico del Papa Martín V, en 1285, nos acerca a la primera hermandad penitencial de la que tenemos noticia en Sevilla. Estaba formada por clérigos que procesionaban disciplinándose alrededor de la catedral durante la Cuaresma.

Palabras clave

procesión; proyecto cofradías; cofradías de disciplina ; cofrades penitentes; clerecía; cofradía de disciplinantes

Title

Procession of blood and disciplines during Lent in Seville (1285)

Abstract

A brief piece of news from an apostolic brief by Pope Martin V, in 1285, brings us closer to the first penitential brotherhood that we know of in Seville. It was made up of clerics who went in procession flagellating themselves around the cathedral during Lent.

Keywords

procession; confraternities project; discipline confraternities; member of the brotherhood; clergy; discipline confraternity

En 1285, el papa Martín IV otorga al rey Sancho IV un breve para la fundación de una hermandad constituida en su mayor parte por clérigos que hacían procesión alrededor del recinto de la catedral mudéjar durante la Cuaresma, en la cual se infringían daños corporales que los conectan directamente con los disciplinantes. La procesión salía de la capilla de los Difuntos y se recogía en el Corral de los Olmos; en ella portaban la imagen de un Cristo yacente. No se tienen más noticias ni de esa cofradía ni de la capilla de los Difuntos y desconocemos cuál pudo ser la pervivencia de esta procesión penitencial.

Bibliografía

Carrero Rodríguez, Juan, Anales de las Cofradías Sevillanas. Sevilla, Castillejo, 1991, 37.

Vega Ceán, Eugenio J, “Una aproximación a los orígenes de las cofradías de la Piedad y el Santo Entierro de Jerez”, Revista de Historia de Jerez 4 (1998), 4.

Copyright: © 2018. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0).

Recursos

Puerta del Perdón. Catedral de Sevilla

The burial of the victims of the plague in Tournai. Piérat dou Tielt (1349-1352)

Enlace