

Procesión anual a la cárcel de la Real Audiencia de Sevilla

Ruiz Jiménez, Juan

Real Academia de Bellas Artes de Granada · ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8347-0988>

Fecha de publicación: 28-04-2019; Modificado: 29-04-2026

Cómo citar este artículo / Citation:

Ruiz Jiménez, J. (2019). Procesión anual a la cárcel de la Real Audiencia de Sevilla. Paisajes sonoros históricos, Núm. 5, art. 49, 2 p. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10429025>.

Resumen

La cofradía del Santísimo Sacramento de la iglesia del Sagrario organizaba anualmente una procesión para llevar la comunión a los presos de la cárcel de Sevilla.

Palabras clave

procesión; proyecto cofradías; cofradías sacramentales; comunión ; cofradía del Santísimo Sacramento de la iglesia del Sagrario; capilla musical de la catedral; danzas; clarín

Title

Annual procession to the jail of the Real Audiencia in Seville

Abstract

The confraternity of the Blessed Sacrament in the church of El Sagrario organised an annual procession to bring communion to the prisoners in the Seville jail.

Keywords

procession; confraternities project; confraternities of the Blessed Sacrament; communion; confraternity of the Blessed Sacrament of the church of El Sagrario; music chapel of the cathedral; dances; clarion

La cofradía del Santísimo Sacramento de la iglesia del Sagrario de Sevilla, según la tradición, fue fundada por Teresa Enríquez en 1511, cuando llega a la ciudad como integrante de la comitiva que acompañaba al rey Fernando y su esposa Germana de Foix. Esta cofradía organizaba, “pasada la Pascua de Resurrección”, una procesión en la que llevaba la comunión a los pobres presos de la cárcel de la Real Audiencia. En la comitiva iba “la capilla de música de la Santa Iglesia, danzas, clarines y muchas flores y murtas [= arrayán] que se echaban por las calles...” Antes de la construcción de la nueva iglesia del Sagrario, probablemente saldría por la puerta del Perdón y por las

Gradas llegaría a la calle Génova, atravesaría la plaza de San Francisco para entrar por Sierpes hasta llegar a la cárcel.

Fuente

Institución Colombina. Archivo de la catedral de Sevilla, sección IX, leg. 113, pieza 15.

Copyright: © 2019. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

Recursos

Diseño de la cárcel pública de Sevilla. Madrid. Archivo Histórico Nacional

Iglesia del Sagrario y calle de las Gradas. Fotografía de Juan Ruiz Jiménez

<https://embed.spotify.com/?uri=spotify:track:0ZbAaHdGlnmmRWGk0Di06>

Pange lingua. Francisco Guerrero