

**A** Plaudiò el auditorio , mas que con voces , con admiraciones eloquentes lo generoso de sus discursos, que si las admiraciones tienen su origen del entendimiento, y las voces son expresion del cariño, juzgaron como sabios, y justos, que estas aclamaciones no las avia de dar el afecto de la voluntad; porque pudieran presumirlas *Gracia* , si la razon , y el entendimiento à quien pertenece la *justicia*. Templaron los musicos diestramente sus instrumentos, y entre otras muy fazonadas , cantaron esta letra , que se avia hecho para este dia.

Transplantado en Solio  
 El soberano Templo,  
 Florecerà en su Alcaçar  
 A vista de los triunfos del deseo.  
 Oy en su primer cuna,  
 Y engrandecido asiento,  
 Las laminas de bronce  
 Daràn à la memoria ardiente zelo.  
 Oy en Trono de luzes,  
 Ilustrissimo Acuerdo,  
 Haze lo sumptuoso  
 Ansioso el lauro, y el laurel sediento.  
 En celebre aparato,  
 Sacrificado el ruego,  
 Si es animado impulso,  
 Passa à ser exemplar del rendimiento.  
 En la vista, y oido,  
 La Audiencia, y el objeto,  
 En oblacion concorde  
 La autoridad aplaude en el tropheo.  
 La casa de Augustino,  
 Magestuoso obsequio,  
 Su translacion deriva  
 Del origen antiguo de su Imperio.